

MATTIAS REDBO



Tel: 0046 (0)70-768 71 48

MATTIAS REDBO

Längd: 192 Vikt: 90 kg
Ögon: Gröna Hår: Mörkblond
Röst: Baryton

+46 707 68 71 48

mattias@mattiasredbo.se

www.mattiasredbo.se

UTBILDNING

Skriva manus, STDH 2016, 30p
Filmskådespeleri, STDH 2015, 30p
Teaterhögskolan i Malmö 2002-2006
S.E.T. (Stockholms Elementära Teaterskola) 2000-2001



TEATER (i urval)

Svärmen Scenkonstplattform, Bastian i *VitaNova AB*, Joséphine Wistedt (2025)
Västmanlands Teater, Edgar/Cornwall i *Kung Lear*, Alexander Öberg (2025)
Västmanlands Teater, Musiker/Prosten/Köpman i *Kejsarn av Portugalien*, Sally Palmqvist Procopé (2024)
Västmanlands Teater, Coombes i *Himlavalvet*, Marie Parker Shaw (2023)
Västmanlands Teater, Hedström/Andersen i *Salaligan*, Mikael Kallin (2023)
Västmanlands Teater, Peter i *En Folkefiende*, Niklas Hjulström (2023)
Teater Tribunalen, Regi/Skådespelare i *Leve Kommunen!*, Mattias Redbo (2022)
Västmanlands Teater, Wallenberg mfl i *Här kommer framtiden*, Niklas Hjulström (2021-2022)
Västmanlands Teater, Vovva i *Andrejs Äppelträd*, Patrik Franke (2021)
Byteatern, Kristian i *Danskjävlar*, Alexander Öberg (2021)
Västmanlands Teater, Torvald i *Ett Dockhem*, Monica Wilderöth (2020-2021)
Västmanlands Teater, Professor Arronax i *En världsomsegling under haven*, Hugo Hansén (2019)
Ö2, Skådespelare i *Projekt Simone Weil*, Natalie Ringler (2018)
Riksteatern, Gustaf III, Jakob, i *Bläck eller Blod*, Alexander Öberg (2017-2018)
Teater Brunnsgratan 4, Johan i *Scener ur ett äktenskap*, Franciska Löfgren (2015-2016)
Shakespeare på Gräsgården, Botten i *En midsommarnattsdröm*, Pontus Plaenge (2015)
Stockholms Stadsteater, Ned Land i *En världsomsegling under haven*, Carolina Frände (2014)
Teaterrepubliken, Jarl i *Skånes Befrielsefront*, Jens Peter Karlsson (2013)
Teater Halland, Lysander och Flöjt i *En midsommarnattsdröm*, Daniel Rylander (2012)
Fordringsägare, Adolf i *Fordringsägare*, Franciska Löfgren (2012)
Riksteatern, Jörgen Tesman i *Hedda Gabler*, Sara Giese (2010)
Teater Foratt, Chefen i *Paradis*, Niclas Sandström (2010)
Zebra Dans/CE Dans, Skådespelare/Dansare i *Gränser*, Camilla Ekelöf (08-09)
Västana Teater, Sven i *Bannlyst*, Leif Stinnerbom (2008)
Teater Västmanland, Phao i *Djungelboken*, Agneta Elers-Jarleman (2008)
Teater Scenario, Johan i *Så länge vi har varann*, Jojo Oinonen (2007)
Teaterhögskolan i Malmö, Axel i *Först föds man ju*, Marek Kostrzewski (2005)
Göteborgs Stadsteater, Gusman, Don Alonso i *Don Juan*, Jasenko Selimovic (2004)

FILM & TV (i urval)

TV Akutläkare i *Hamilton*, Erik Leijonborg, CMORE. (2020)
TV Mattias i *Helt Perfekt*, Sofia Jupither, ITV. (2019)
Kortfilm Stefan i *Tröst*, Ida Wallfelt, Monstra Scenkonst. (2016)
Kortfilm Kaj i *No man is an Island*, Ida Wallfelt, STDH. (2015)
TV Man i bil i *Åkta människor*, Kristina Humle, SVT. (2014)
Kortfilm Joel i *Faust 2.0, Inspiraption*, Johannes Pinter, Inspirational Pictures. (2012)
Kortfilm John i *Reyounion*, Christian Thornell, Awarehouse Prod. (2011)
Långfilm Henke i *Se upp för dårarna*, Helena Bergström, Sweetwater. (2007)
Kortfilm Erik i *Silverudden*, Anders Carlborg, Explosiv Film. (2006)

SÄRSKILDA FÄRDIGHETER

Sjunger (baryton), läser noter, spelar piano, gitarr, flöjt, whistle och andra instrument på hög nivå.
Arbetar även professionellt som musiker. Ljudboksinsläsning, dubbning, manusbearbetning, improvisation, engelska, B-körkort.